

« Sonus herboratorium, locus vivarium »

Cécile Le Talc

Lycée Horticole de Blois

Musée de l'Objet – collection d'art contemporain

Projet 2007/2008



Présentation

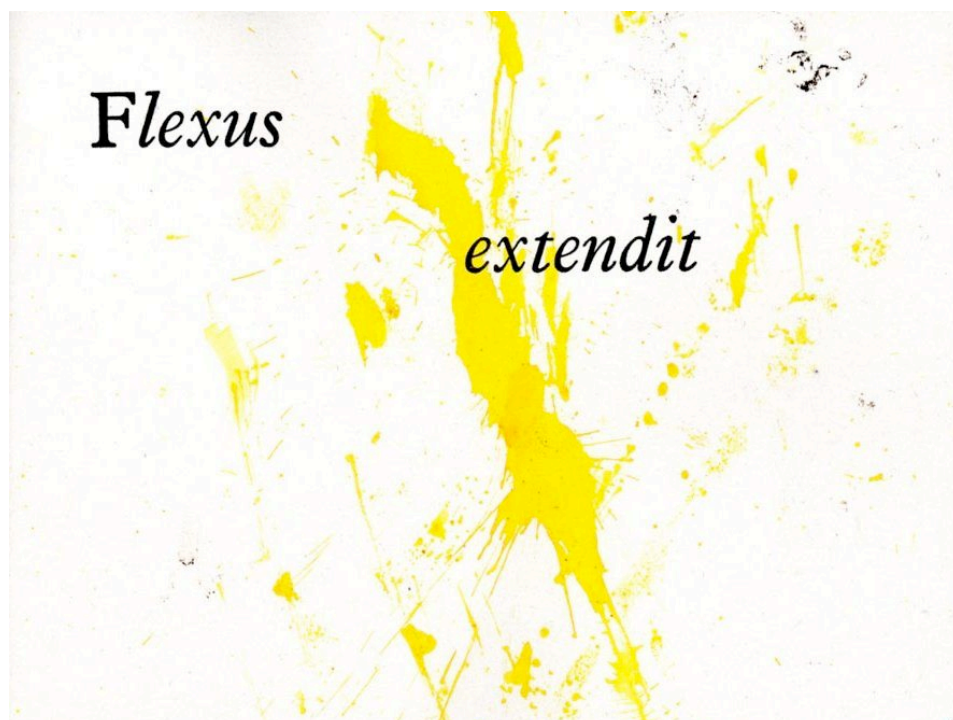
Le projet « Sonus herboratorium, locus vivarium » réalisé au cours de l'année scolaire 2007/2008 et mis en œuvre dans le cadre d'un atelier de pratiques artistiques destiné aux élèves du Lycée Horticole de Blois, s'articule autour de deux axes principaux :

Le premier axe se développe autour d'un travail d'analyses d'œuvres :

- à partir d'une sélection d'œuvres de la collection du Musée de l'Objet – collection d'art contemporain (M. Broodthaers, R. Filliou, V. Acconci, Art & Language, Ben, G. Brecht, F. Dufrêne, I. Isou, J. Kosuth) qui interrogent la langue, le langage, le mot, le récit, le titre, dans le rapport que ces artistes entretiennent avec l'espace et le son, la réception par le visiteur (interaction).
- à partir d'œuvres d'autres artistes qui entretiennent une relation privilégiée avec le texte, la poésie, la lecture et la botanique et d'artistes de la poésie sonore (Eric Samakh, Michel Blazy, Paul-Armand Gette, Michel Paysan, Olivier Cadiot, Maurice Lemaitre, Henri Chopin, Bob Cobbing, Bernard Heidsieck, Kurt Schwitters, Hugo Ball, Marinetti).

Le second axe se développe autour d'un projet plastique :

- production de textes, autour du nom latin des plantes utilisées par les élèves en s'inspirant de la poésie sonore,
- performances, événements, lectures/dispositifs (autour d'une fleur, d'une plante, d'une graine, d'un arbre...),
- réalisations d'enregistrements sonores et vidéos, de photographies dans les serres du Lycée horticole,
- création d'un livre d'artiste avec les mots choisis par les élèves : édition limitée de 100 exemplaire sur papier Velin, coffret couleurs. Cette édition a donné lieu à un atelier de réalisation de quatre jours avec l'association « Les Mille Univers » à Bourges.





Senescio



Cruentus

Ce projet entre en résonance avec « Feedback », exposition personnelle de Cécile le Talec, présentée au Musée de l'Objet – collection d'art contemporain, du 28 février au 4 mai 2008, que les élèves ont visité avec l'artiste pour découvrir la notion de « paysage sonore ».



Déroulement

Phase 1 (septembre - décembre)

Présentation du projet avec Cécile Le Talec (première intervention), Caroll Charrault, chargée des publics au Musée et la classe de Terminale Bac Pro. Mise en place du travail de création.

Découverte du Musée de l'Objet – collection d'art contemporain avec Caroll Charrault, chargée des publics, avec des vidéos/films d'artistes comme Vito Acconci, Isidore Isou ou Marcel Broodthaers.

Recherche et inventaire de mots latins par les élèves : liste, classement, présentation, essais de typographie.

Phase 2 (janvier-mars)

Seconde intervention de Cécile Le Talec :

- visite de l'exposition « Feedback » de Cécile Le Talec,
- préparation de la performance, travail de groupe avec les mots.

Phase 3 (mars-avril)

- Cécile Le Talec (quatrième et cinquième intervention) de 2 jours avec les élèves et finalisation du projet :

- Atelier de préparation et finalisation du livre à l'association « Mille Univers » à Bourges pendant 3 jours.

- Mise en place de la performance sonore, élaboration du concert avec Cécile Le Talec (sixième intervention).

- Vernissage/performance visuelle, sonore, musicale et odorante

le 25 avril à la Serre du Lycée Horticole. Réalisation d'une peinture sur projection vidéo à l'aide de pigments colorés tirés des plantes. Les élèves interprètent librement la vidéo projetée où ils se sont mis en scène, à même la toile, dans une atmosphère de neige artificielle.



« Sonus herboratorium, locus vivarium »

Un projet réalisé par Tiffany Moliard, David Bisson, Adrien Cathala et Antony Sol, élèves de terminale bac pro du Lycée Horticole de Blois, dans le cadre d'un projet « Aux Arts lycéens ! », avec Cécile le Talec, à l'occasion de son exposition *Feedback* au Musée de l'Objet – collection d'art contemporain, Blois

Avec le soutien de :

Région Centre – Opération "Aux Arts Lycéens !",
Ministère de la Culture et de la Communication – DRAC Centre,
Ministère de l'Agriculture et de la Pêche
Les mille univers, Bourges

Musée de l'Objet
collection d'art contemporain
6 Rue Franciade
41000 BLOIS
Tel : 02 54 55 37 45
Fax : 02 54 55 37 41
courriel : musee.objet@wanadoo.fr
www.museedelobjet.org

Hedera



Hortorum